



Sinopse oficial: Após seu mestre morrer subitamente, o jovem William, um valoroso escudeiro, resolve substituí-lo em uma competição envolvendo combate com lanças. Para tanto ele passa a treinar exaustivamente e consegue convencer Chauncer, um escritor, a forjar uma árvore genealógica para si, que faria com que ele tivesse uma família de nobres.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL

VIA: FORMAÇÃO DO ESTUDANTE

FOCO: ENSINO FUNDAMENTAL II

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – O primeiro passo, antes da exibição do filme na melhor condição possível (ver o guia na introdução), é associar a sinopse do filme ao conteúdo do livro didático da disciplina. Após a leitura em grupo, partir para assistir ao filme.

02 – Após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

03 – Para complementar os primeiros momentos, utilize artigos e/ou matérias jornalísticas atuais sobre o assunto. Procure revistas da área de história que oxigenam estes assuntos, apresentando novos dados de pesquisas.

04 – Reflita com os estudantes os temas abordados no filme. O que podemos ter certeza sobre o assunto e o que podemos questionar? Perguntar para a turma se todos os fatos abordados podem ser levados como idôneos ou se será preciso uma investigação mais ampla por parte da turma. Quais as liberdades que os envolvidos no projeto tomaram para parodiar esta fase da história.

05 – Procure relacionar o filme com algum documentário que trate desta questão, comparando-os.